



Appel à communications

Voies d'eau d'Afrique

Technologie, mobilité et savoir-faire dans un monde en mutation

Atelier international Programme Point Sud

Du 24-28 mars 2026, Dakar, Sénégal

Institut Fondamental d'Afrique Noire (IFAN), Université Cheikh Anta Diop de Dakar, en collaboration avec la Goethe Universität Frankfurt et le Centre Point Sud de Bamako.

Le continent africain abrite une multitude de fleuves, de lacs, de cours d'eau secondaires et de zones humides très fréquentés qui recèlent une grande variété de savoir-faire, de connaissances et de technologies liés au déplacement d'humains et de leurs biens. Cependant, l'étude des transports et de la mobilité en Afrique s'est longtemps concentrée sur les routes et les véhicules. Les voies navigables et les déplacements qui y sont effectués continuent d'être considérés comme des espaces écologiques plutôt que logistiques. Elles sont souvent perçues comme des écosystèmes et des zones de pêche plutôt que comme des 'technoscapes' de l'anthropocène présentant une utilité économique et sociale et pouvant être exploités. Cependant, en cette période de forte croissance démographique et d'urbanisation rapide, il est certain que l'utilisation de l'eau par l'homme à des fins de transport et de mobilité continuera d'augmenter.

Cet atelier bilingue (anglais-français) met en lumière le rôle historique et dynamique des voies fluviales africaines en tant que lieux de transport, de mobilité, de connectivité et d'échange, où les compétences, les connaissances, les technologies, la logistique et les infrastructures, tant traditionnelles que modernes, artisanales qu'industrielles, sont nourries, développées, transmises et transformées. Cela permet de préserver les moyens de subsistance, de relever les défis de l'urbanisation et ceux liés aux changements environnementaux et technologiques. L'atelier se concentre sur la mobilité, la technologie et les connaissances/compétences, ainsi que sur les environnements aquatiques, avec leurs spécificités régionales, leurs histoires et leurs transformations progressives et/ou soudaines respectives. L'atelier se focalise sur les thèmes suivants :

- **Transport de personnes et de marchandises:** ports, logistique, infrastructures et leurs usages.
- **Mobilité et ses performances :** procédures et normes d'embarquement, de chargement, de déchargement, gestion des risques (y compris la sécurité spirituelle), relations entre les passagers et l'équipage, gestion de la peur et des dangers liés aux incidents et accidents, etc.

- **Construction et entretien des bateaux** : créativité, transmission des compétences et des connaissances dans différentes traditions historiques et modernes de construction et de réparation de bateaux.
- **Propulsion** : différents concepts, technologies et pratiques de propulsion sur les voies navigables africaines, ainsi que leurs histoires respectives et leurs enchevêtrements socio-techniques.
- **Voyage et navigation** : histoires, technologies et connaissances liées aux pratiques de voyage et de navigation sur les paysages fluviaux.
- **Multimodalité** : connexions et réseaux d'infrastructures des voies navigables avec des lieux et diverses infrastructures telles que les routes, et différents modes de transport et leurs véhicules qui donnent naissance à une multimodalité vernaculaire dans les différents paysages fluviaux.
- **Marchés fluviaux, réseaux et pratiques économiques.**
- **Accidents et naufrages** : perception, causalités et gestion des accidents et naufrages survenus sur les voies navigables.
- **Changements environnementaux et mobilité fluviale** : liens de causalité et implications réciproques entre un environnement en mutation et des pratiques de mobilité et de transport fluviaux.

L'objectif principal de l'atelier est de fournir une plateforme pour examiner les voies navigables africaines avec leurs acteurs, leurs technologies, leurs défis et les infrastructures qui y sont associés, à travers le temps, l'espace et les frontières disciplinaires. L'atelier vise à établir un dialogue entre les jeunes chercheurs et les chercheurs plus expérimentés, ainsi qu'entre les universitaires et les praticiens, afin de favoriser le débat et de créer un réseau de recherche durable. Cet appel à communications s'adresse en particulier, mais pas exclusivement, aux jeunes chercheurs travaillant sur les paysages fluviaux et le transport fluvial en Afrique.

Chaque participant contribue à une session thématique par une communication scientifique. L'atelier est financé par la Fondation allemande pour la recherche (DFG) et se déroule dans le cadre du Programme Point Sud pour la recherche sur les connaissances locales, qui prendra en charge les frais d'hébergement et de déplacement d'un nombre limité de participants. L'atelier se tiendra à l'Institut Fondamental d'Afrique Noire (IFAN), Université Cheikh Anta Diop de Dakar, Dakar. À l'issue de l'atelier, nous envisageons une publication commune.

Si vous êtes intéressé(e) par cet atelier, veuillez envoyer un résumé (environ 600 mots) et un bref CV (2 pages maximum) en anglais ou en français avant le 03 novembre 2025 à tous les quatre co-organisateur :

- **Peter Lambertz** : peter.lambertz@vub.be
- **Valerie Hänsch** : valerie.haensch@ethnologie.lmu.de
- **Jethron Akallah** : jakallah46@gmail.com
- **N'Gna Traore** : ngnatraore@gmail.com